



MASTER - BACHELOR

- I.1.18** (B) | Svenja Urban | Jule Blank & Caleb Morasch & Jonathan Kondert
- I.1.19** (B) | Paula Frank | Luca Fehlau | Lotta Weiler
- I.1.20** (M) | Tasha Valkova | (B) | Katharina Sutor | (B) | Anastasia Harderkopf, Sarah Hannemann
- I.1.21** (B) | Evgenia Vildenberg (B)
- Flur B** (B) | Katherina Gorbach (B)

FOTOGRAFIE

- Flur B** Mit Fotografie sehen lernen - Grundlagen Fotografie

INTERAKTIVE MEDIEN GESTALTUNG IM RAUM

- I.1.2** Bewahren und Entfalten **I.1.6-7** | MOVES
- I.1.17** Mein Blick auf die Welt - Internationals

GRAFIKDESIGN TYPOGRAFIE

- Flur A** Umsonst & Draußen | Von der Makro- zur Mikrotypografie
- I.1.26** M U T I C H | Neue Typen in der Typoszene Würzburgs
- I.1.9** Perplex 1 & 2
- I.1.43** Visual Translation!
- I.1.3** CREATIVE.SHARING NEU.GIER

MASTER - BACHELOR

- I.0.22** (M) | Designlabor | Gesa Kempermann | Tabo Hartog
- I.0.17** (M) | Mona Loch | (B) | Janna Ritter
- Cafeteria** (M) | Sarah Brendecke | Karina Fuchs
- Lichthof 1** (B) | Laurin Stemmann & Luis Bullinger
- Lichthof 2** (B) | Hannah Lenk | Amelie Deimel | Joana Meneghini
- I.0.16** (B) | Johannes Talla, Lea Henneberger, Nina Wolf, Lea Kruse
- I.0.25** (B) | Joy Rammig

FOTOGRAFIE

- Flur D** Fotografie I **I.0.6** Photography in Transition
- I.0.17** Still-Life Photography **Flur C** Open Class: Urban Emotions and the Future

ILLUSTRATION

- I.0.7** Naked Studio | Aktzeichnen | Gespenster
- Flur E** Zeichnen konzeptionelles Darstellen

3D - GESTALTUNG

- I.0.1** Siebensachen
- CAFETERIA** FLÄCHE – KÖRPER – RAUM | Eat.Work.Sleep

GRAFIKDESIGN

- Lichthof 2** IA:AI - Politische Plakate
- Flur C** Das Plakat

TYPOTRAFIE

- Flur E** Einführung in Grundlagen Typografie

BEWEGTES BILD

- I.0.26-27** Visual Wonderland Good vs Evil Wieder frei!

TEXT/AUDIO

- I.0.3** Soundscapes & Storytelling

